

Chương V. YÊU CẦU VỀ KỸ THUẬT

Mục 1. Yêu cầu về kỹ thuật

1.1. Giới thiệu chung về dự án, gói thầu

- Tên gói thầu: Gói thầu số 1: Mua sắm trang phục, nhạc cụ, âm thanh, loa đài hỗ trợ hoạt động của Đội văn nghệ truyền thống.
- Chủ đầu tư: Phòng Văn hóa – Xã hội xã Minh Đài
- Nguồn vốn: Nguồn vốn Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi.
- Hình thức lựa chọn nhà thầu: Chào hàng cạnh tranh, qua mạng.
- Phương thức đấu thầu: Một giai đoạn, một túi hồ sơ.
- Thời gian bắt đầu tổ chức lựa chọn nhà thầu: Quý IV năm 2025
- Loại hợp đồng: Trọn gói
- Thời gian thực hiện hợp đồng: 5 ngày kể từ ngày hợp đồng có hiệu lực.

1.2. Yêu cầu về kỹ thuật

Hàng hóa do nhà thầu cung cấp phải đáp ứng các yêu cầu về kỹ thuật như sau:

STT	Danh mục hàng hóa	Mô tả hàng hóa ⁽¹⁾
1	Trang phục nữ dân tộc Mường may thủ công (váy, áo, thắt lưng, mũ đội đầu, xà tích)	<ul style="list-style-type: none">- Váy bằng vải nhung 7 biên màu đen co giãn, không bai nhão; cạp váy vải thổ cẩm, dệt hoa văn Mường- Áo (áo côm) bằng vải tuyết nhiệt, may cổ tròn- Mũ đội đầu màu trắng- Thắt lưng dài màu xanh- Xà tích- Nguyên bản dân tộc Mường

2	Bộ chiêng mừng sản xuất thủ công (1 bộ bao gồm 12 chiếc)	<ul style="list-style-type: none"> - Âm khu cao: 05 chiếc; KT từ 20-30cm; - Âm khu trung: 04 chiếc; KT từ 30-32cm; - Âm khu trầm: 03 chiếc; KT từ 45-52 cm; - Chất liệu đồng - Dùi chiêng tiện bằng gỗ tốt và bọc vải theo đúng kiểu cách và chất lượng nguyên bản dân tộc Mừng. - Thang âm điều chỉnh theo yêu cầu của chủ đầu tư cho từng đơn vị sử dụng
3	Loa kéo công suất 500W	Bao gồm: <ul style="list-style-type: none"> - 01 Loa lưu động công suất 500W - 02 Micro không dây cầm tay
4	Âm ly	<ul style="list-style-type: none"> - Công suất: $\geq 1000W$ - Đáp tuyến tần số: $\geq 20Hz - 20kHz (+/- 0.5dB)$ - THD + Noise: $<0,5\%$ - CMRR: $\geq 65dB$ - Output Stage Topology: Class D, Zero Feedback - Trở kháng đầu vào: $\geq 20 k\Omega$ - Độ nhạy: $\geq 1,4V RPO$ - Mức vào lớn nhất: $\geq +21 dBu$ - Độ trễ: $+ \leq 6.68 ms$ đầu vào Analog; $+ \leq 6.125 ms$ đầu vào AES/EBU; $+ \leq 6.25 ms$ đầu vào Dante - Kết nối: + Analog/AES3: XLR-3, Looping; + Control: Ethercon RJ45; + Dante: Ethercon RJ45 - Điều khiển phía sau có đủ hoặc nhiều hơn các chức năng sau: Lựa chọn đầu vào, Preset, Âm lượng - Điều khiển giám sát bằng phần mềm trên máy tính có đủ hoặc nhiều hơn các chức năng sau: Lựa chọn đầu vào, Preset, Âm lượng, Mute, Delay lên đến $\geq 340 ms$, EQ ≥ 8 băng tần, HP, LP, High & Low Shelf - Đèn LED hiển thị trạng thái có đủ hoặc nhiều hơn các chức năng sau: Tín hiệu hiện tại, Lỗi - Chế độ bảo vệ có đủ hoặc nhiều hơn các chức năng sau: Giới hạn trên tất cả các kênh để Bảo vệ mức nhiệt đa dải và Bảo vệ mức đỉnh.

1.3. Các yêu cầu khác

- Theo quy định tại mục 3 - Chương III của Hồ sơ này.
- Cam kết hàng hóa cung cấp cho gói thầu (có đầy đủ mã hiệu, nhãn mác, hãng sản xuất, năm sản xuất) chất lượng mới 100%, được sản xuất từ năm 2025 trở về sau.
- Cam kết cung cấp Giấy chứng nhận chất lượng hàng hóa do nhà sản xuất cấp khi nghiệm thu, thanh toán hợp đồng.
- Nhà thầu chuẩn bị sẵn mẫu hàng hóa trong quá trình chuẩn bị E-HSDT và nộp mẫu cho Bên mời thầu trước thời điểm đóng thầu hoặc tối đa trong vòng 5 ngày làm việc sau thời điểm đóng thầu gồm:

Stt	Danh mục hàng hóa	Đơn vị tính	Khối lượng
1	Trang phục nữ dân tộc Mường may thủ công (váy, áo, thắt lưng, mũ đội đầu, xà tích)	Bộ	1
2	Bộ chiêng Mường sản xuất thủ công (1 bộ bao gồm 12 chiếc)	Bộ	1

Các sản phẩm mẫu của nhà thầu cung cấp phải có dấu hiệu nhận biết riêng của nhà thầu (Nhãn mác của nhà thầu hoặc đóng dấu hoặc ký tên...). Nhà thầu có thể gửi trực tiếp hoặc qua đường bưu điện đến địa chỉ người tiếp nhận của Bên mời thầu: Nơi tiếp nhận mẫu:

-Bà Phạm Thu Hằng

+ Địa chỉ: Phòng Văn hóa - Xã hội xã Minh Đài, tỉnh Phú Thọ

+ Điện thoại: 0339981333

+ Email: hangpham8784@gmail.com

Các sản phẩm mẫu của nhà thầu cung cấp phải có dấu hiệu nhận biết riêng của nhà thầu (Nhãn mác của nhà thầu hoặc đóng dấu hoặc ký tên...). Nhà thầu có thể gửi trực tiếp hoặc qua đường bưu điện đến địa chỉ người tiếp nhận của Bên mời thầu.

Mục 2. Bản vẽ

Không có bản vẽ

Mục 3. Kiểm tra và thử nghiệm

Các kiểm tra và thử nghiệm cần tiến hành gồm có:

- Chủ đầu tư và Nhà thầu phối hợp kiểm tra hàng hóa (nhãn mác, kiểu dáng, hình thức, chất liệu...) trước khi bàn giao. Kiểm tra các thông số so với yêu cầu HSMT.

- Trang phục, nhạc cụ phải được các nghệ nhân (do Phòng Văn hóa-Xã hội mời kiểm tra, thẩm âm và nghiệm thu) đồng thời nhạc cụ phải được chỉnh âm cho phù hợp cách đánh của từng đơn vị sử dụng