

## **Chương V. YÊU CẦU VỀ KỸ THUẬT**

### **1. Giới thiệu chung về dự án/dự toán mua sắm, gói thầu**

#### **1.1 Giới thiệu chung**

Tên dự toán mua sắm: Mua bản quyền phát sóng phim truyện chương trình truyền hình năm 2025 của Báo và phát thanh, truyền hình Điện Biên

Tên gói thầu: Mua bản quyền phát sóng phim truyện chương trình truyền hình năm 2025

Chủ đầu tư: Báo và phát thanh, truyền hình Điện Biên

Hình thức và phương thức lựa chọn nhà thầu: Chào hàng cạnh tranh, trong nước, qua mạng. Một giai đoạn một túi hồ sơ.

Thời gian bắt đầu tổ chức lựa chọn nhà thầu: Quý 4/2025.

Loại hợp đồng: Trọn gói.

Thời gian thực hiện gói thầu: Theo hạn bản quyền khi ký kết hợp đồng.

Giá gói thầu: 1.285.600.000 đồng

Nguồn vốn: Vốn Ngân sách Nhà nước năm 2025

Địa điểm: Số 829, đường Võ Nguyên Giáp, phường Điện Biên Phủ, tỉnh Điện Biên.

1.2 Mục tiêu: Lựa chọn đơn vị có đủ năng lực để cung cấp quyền phát sóng phim truyện, chương trình trên kênh truyền hình của Báo và phát thanh, truyền hình Điện Biên, nhằm mục đích phục vụ công tác chuyên môn của đơn vị

### **2. Yêu cầu về kỹ thuật**

#### **2.1 Yêu cầu chung:**

Tất cả các bộ phim, chương trình truyền hình phải đảm bảo về tiêu chuẩn chất lượng hình ảnh, âm thanh, thông số kỹ thuật, tín hiệu phát sóng và được phép lưu hành trên thị trường. Những yêu cầu về tiêu chuẩn chất lượng, hình ảnh, âm thanh, thông số kỹ thuật của phim, chương trình truyền hình là thông số tham khảo, Nhà thầu có thể chào dịch vụ có thông số kỹ thuật với chất lượng tương đương hoặc tốt hơn.

## 2.2 Yêu cầu cụ thể:

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
1	<b>Hồ sơ lừa P1 - Mật danh Đ9</b>	Điều tra, phá án, hình sự	Việt Nam	<p>“Hồ sơ lừa” mở đầu bằng một loạt bài phóng sự “Bàn tay đen sau sân khấu cải lương” của nhà báo Thái Trung khiến dư luận bất bình, phẫn nộ. Đan Thi, nữ nghệ sỹ cải lương tình cờ lọt vào mắt của đại ca giang hồ Chín tàu bay, được sự cổ vũ của Chín, Đan Thi gửi đơn tố cáo tới công an về việc cô bị Hùng ri, Bảy Sún bắt cóc, hành hạ, ép ký giấy vay nhận nợ. Trong khi đội hình sự do Thanh phụ trách truy tìm Bảy Sún nhưng tìm mãi không ra. Rồi nhờ thông qua Đan Thi, nhà báo Thái Trung biết được tên trại giam mà Bảy Sún đang lẩn trốn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Đạo diễn: Nguyễn Duy Võ Ngọc</li> </ul> <p>- Diễn viên: Hoa hậu Phan Thị Mơ (Top 5 Hoa hậu Việt Nam), Nam Em (Hoa hậu Trái đất Việt Nam 2016), NSƯT Chí Trung, Trương Thế Vinh, Lâm Minh Thắng, Khương Thịnh và một số diễn viên khác...</p> <p>Nhưng rồi cũng từ những lời khai của Bảy Sún Thanh mới vô tình phát hiện câu chuyện thực đằng sau lời khai của Đan Thi– nữ nghệ sỹ tài năng, xinh đẹp mà anh rất có cảm tình lại chính là kẻ mê chơi cờ bạc. Liệu rằng đứng trước thế lực đen tối, nhà báo Thái Trung và anh cảnh sát Thanh có lật được thế cờ, bắt kẻ đứng đằng sau tất cả tội ác phải chịu tội? Trong cuộc chiến chống tội phạm khốc liệt và dai dẳng đó, với sự giúp đỡ của quần chúng nhân dân. Mỗi phần của phim là những câu chuyện riêng, mà trong đó mỗi nhân vật phải đấu tranh vô cùng khốc liệt trước sự cám dỗ của đồng tiền và danh lợi. Bằng cái nhìn đa chiều và rất khách quan, “Hồ sơ lừa” không đi theo lối mòn phiến diện theo kiểu “ta thắng - địch thua” hay “ta tốt – địch xấu” mà phơi bày rõ sự trắng đen trong cuộc sống đời thường. Đó là Thượng tá Lợi – phó phòng cảnh sát hình sự, người từng có nhiều thành tích và được đề nghị phong “Anh hùng” nhưng lại gục ngã trước sự cám dỗ của tiền và gái đẹp, biến chất thành kẻ tiếp tay cho tội phạm. Và để đối phó với một “tay trong” như Lợi thì cần lắm những Nhân vật đối trọng với Thượng tá Lợi là Đại úy Thanh – đội phó hình sự, sắc sảo, liêm chính, công minh. Cùng sát cánh bên Thanh trong cuộc chiến chống tội phạm là thiếu tướng Vinh – giám đốc công an; Đại tá Minh – trưởng phòng hình sự, hay Đại úy Mai và nhiều đồng đội của Thanh như Hoa, Thu, Định...</p>	45 phút	Tập	38
2	<b>Hồ sơ</b>	Điều tra, phá	Việt Nam	Những vụ trọng án liên tiếp không hồi kết... Những cái chết chưa tìm được căn nguyên... Và	45 phút	tập	50

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
	<b>lựa P2 - Người ba mặt</b>	án, hình sự		những phận người ở hai bên chiến tuyến vẫn không thôi kiếm tìm một lẽ sống cho riêng mình... Hành trình đấu tranh chống tội ác và sự biến chất chưa bao giờ ngừng lại. Chuyện phim xoay quanh Song Nga (Bích Trâm) - một nữ công an xuất sắc, được bí mật gài vào hoạt động trong giới tội phạm. Ba năm sau, Song Nga bất ngờ trở thành một điệp viên hai mang - vừa giúp công an phá nhiều vụ án lớn, vừa phải bí mật làm việc cho tổ chức Rồng Thép – tổ chức tội phạm nguy hiểm. Phải sống giữa ranh giới thiện và ác, Song Nga đành phải mang chiếc mặt nạ đen hành động một mình. Điều này giúp cô bảo vệ công lí theo cách của mình, nhưng cũng biến cô trở thành tội phạm trong mắt công an và kẻ thù trong mắt của Rồng Thép - 2 thế lực đối nghịch nhưng lại cùng muốn loại bỏ kẻ mang mặt nạ. Liên tục dùng mưu trí để thoát khỏi những cuộc truy lùng, cuộc sống của Song Nga luôn căng như dây đàn. Chính vì vậy mà Nga dễ dàng tìm thấy sự thoải mái và yên bình bên Hiền (Thiên Bảo)- một họa sĩ hiền lành, ít nói nhưng lại rất hiểu cô. Cả hai trải qua nhiều biến cố và yêu nhau, nhưng vì không muốn Hiền gặp nguy hiểm, Nga luôn từ chối Hiền. Hiền thì không ngại nguy hiểm, kể cả tính mạng để được ở bên cô. Mặt khác, khi kẻ vai sát cánh cùng Hùng Tấn (Võ Thành Tâm), đội trưởng đội đặc nhiệm, Nga luôn phải cố gắng khép kín trái tim để không đón nhận tình yêu đích thực của Tấn. Mắc kẹt giữa Tấn và Hiền, nhưng điều Nga không ngờ tới, tất cả những gì cô biết về Hiền chỉ là vỏ bọc bên ngoài. Hiền thật ra là một con người khác, rất khác... Liệu sau tất cả những hy sinh để bảo vệ công lí và sự bình yên cho xã hội, Nga có được bình yên sống cuộc đời cô mong muốn? Sau những tổn thương, mất mát, chịu sự khinh khi của xã hội, sự xa lánh của người thân, sự phản bội của tình yêu, Nga có giữ được chính mình – một nữ cảnh sát luôn đứng về phía lẽ phải?			
3	<b>Hồ sơ lựa P3 - Tử thi lên tiếng</b>	Điều tra, phá án, hình sự	Việt Nam	Chuyện phim xoay quanh Quỳnh – một cô gái mồ côi khi tròn 15 tuổi, cô được ông Dương (một bác sĩ pháp y và là bạn học của bố mẹ Quỳnh) nuôi nấng từ khi bố mẹ cô tự tử chết. Chính vì vậy, Quỳnh đến với ngành y như một lẽ tự nhiên. Sau khi tốt nghiệp Đại Học, Quỳnh trở thành đồng nghiệp, trợ thủ đắc lực cho cha nuôi trong tất cả những vụ án do ông làm giám định pháp y. Nhưng ẩn chứa bên trong sự say mê với nghề, cô gái trẻ còn ấp ủ một ham muốn mãnh liệt, đó chính là giải mã về cái chết bí ẩn của chính bố mẹ mình. Bởi cô chưa bao giờ tin họ lại tự tử giữa lúc đang có một gia đình hạnh phúc và những bước tiến đầu tiên trong sự nghiệp. Vụ án đầu tiên bắt đầu với cái chết của Lan – một người mẹ đơn thân ngoài 30 tuổi, được cơ quan điều tra kết luận: chết do tự tử, nhưng những dấu hiệu trên xác chết của nạn nhân khiến Quỳnh nghi ngờ. Cô quyết tâm tìm ra chân tướng sự thật và cuối cùng cũng đã có đủ bằng chứng để nhận định nạn nhân Lan chết do bị giết hại. Từ nhận	45 phút	tập	40

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				định trên, tổ trọng án phòng hình sự đã tìm được mối quan hệ giữa Lan và Sơn “đào”, Hải Chột, ông Sang, Tuấn Thái từ...Thế nhưng, những đối tượng này đều bị giết một cách bất ngờ khi cảnh sát chưa kịp tìm tới. Những cái chết được sắp xếp cẩn thận và hầu như không để lại bất kỳ manh mối nào. Nhưng với con mắt nhà Y và nghiệp vụ chuyên môn của Quỳnh thì mọi nghi vấn lại tập trung vào Quyên – con gái ông Sang và là em gái Tuấn. Với sự giúp đỡ của đồng nghiệp, cuối cùng Quỳnh cũng đã lật mặt được kẻ sát nhân tàn bạo. Và điều đau đớn nhất, đứng sau tất cả những vụ này chính là một người mà Quỳnh không bao giờ ngờ tới, cũng chính là người có liên quan mật thiết đến cái chết của bố mẹ cô năm xưa...			
4	<b>Xóm 5G</b>	Hài hước, tình cảm	Việt Nam	Bộ phim xoay quanh câu chuyện của các gia đình trong vùng nông thôn mới. Cuộc sống của vùng quê nghèo bắt đầu bị xáo trộn khi một đại gia Việt Kiều về đây sinh sống và tổ chức cuộc thi sắc đẹp làm cho các cô gái từ già đến trẻ trong vùng đua nhau đi thi. Trong đó nổi bật là câu chuyện của gia đình bà Lý – gia đình giàu có nhưng luôn có những sung đột ngầm ngầm giữa các thế hệ. Cùng với đó là sự hơn thua, toan tính lo âu của hàng xóm láng giềng tạo nên những câu chuyện kịch tính, hài hước nhằm châm biếm về lối sống tham hư vinh dẫn đến nhiều gia đình ly tán.	45 phút	tập	41
5	<b>Mộng ước tương lai</b>	TLXH, tình cảm	Việt Nam	Mộng ước tương lai phản ánh cuộc sống của những người trẻ trong quá trình lập nghiệp, trưởng thành. Xuyên suốt bộ phim đâu đó ta sẽ bắt gặp một số thanh niên trẻ, không kiên định với con đường nghề nghiệp, đứng núi này trông núi nọ. Cũng có một số thành phần thanh thiếu niên tuy có sức trẻ nhưng tư duy lười biếng, ỷ lại lúc nào cũng chỉ muốn " Ngồi mát ăn bát vàng". Chính từ đó mà người xem rút ra được chiêm nghiệm chớ chính bản thân mình.	45 phút	tập	38
6	<b>Ngôi sao về làng</b>	TLXH, tình cảm	Việt Nam	Hoàng Đức là một ca sĩ mới nổi, dự định tổ chức concert đầu tay trong năm nay nhưng thiếu vốn và vì dịch Covid 19 nên buộc phải dừng lại. Được lời khuyên của mẹ, Đức quyết định về quê để thuyết phục ông ngoại (ông Liêng) đầu tư và bất ngờ nhận được cái gật đầu kèm điều kiện Đức phải cưới NHƯ HẠNH, cháu gái hàng xóm và là oan gia từ nhỏ với Đức. Dù biết khó lòng chinh phục, nhưng vì đam mê, và sự thúc giục của quản lý MAI THẮNG, Đức đã liều mình hứa “đại”. Đức đề nghị Hạnh giả làm bạn gái nhưng chỉ toàn bị Hạnh liên tục đo ván. Thoạt đầu, Đức không ngại dùng chiêu trò đối với khiến khán giả. Tuy nhiên, dần dà Đức nhận ra lừa dối là sai và bắt đầu thay đổi, rèn luyện giọng hát, tìm lại đam mê đích thực với âm nhạc. Hạnh cũng nhận ra sự thay đổi của Đức và dần có cảm tình với Đức hơn,	45 phút	tập	24

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				cảm giác khó chịu, phiền phức dần chuyển sang nhớ nhung, thương mến lúc nào không hay. Cả hai vừa mới ngộ lời yêu thì xuất hiện thể lực phá đám Mai Thắng và NGOC DUNG luôn kè kè bên cạnh, khiến mối tình tay tư gặp không ít rắc rối. Giữa lúc tình cảm còn rối ren, Hạnh lại phát hiện sự thật về cái chết của ba mẹ năm xưa có liên quan trực tiếp đến ông Liệng cùng lời hôn ước của hai bên gia đình. Hạnh sẽ đối mặt với Đức ra sao? Tình yêu của Hạnh dành cho Đức liệu có đủ mạnh để cô chấp nhận sự thật và nắm tay cậu đi tiếp? Cuối cùng, Đức có thực hiện được ước mơ của mình?			
7	<b>Ngũ hợi tân hỷ</b>	TLXH, tình cảm	Việt Nam	Ngũ Hối Tân Hỷ xoay quanh câu chuyện về gia đình ông Minh Dương – chủ một nhà thùng nước mắm truyền thống tại Phú Quốc. Đứng trước cơn bão nước mắm công nghiệp đang ngày một bành trướng, ông Dương vẫn kiên trì quy trình truyền thống, sản xuất nước mắm tự nhiên, với phương châm “từ biển lên bàn”. Vợ mất sớm, ông Dương ở vậy nuôi hai con gái: Xuân Lan và Xuân Mai. Cả hai đều rất xinh đẹp và thành đạt, nhưng vẫn khiến ông Dương rầu rĩ vì không ai muốn tiếp quản nghề làm nước mắm của gia tộc. Ông Dương trần trụi tìm người kế nghiệp xưởng nước mắm với mong muốn người đó cũng trở thành con rể tương lai của ông. Nhân dịp đầu năm, ông Dương xin quẻ và nhận được thẻ xăm Đại Cát với nội dung: “Ngũ hối hữu kỳ – Gia đạo biến thiên – Vạn sự khởi nguyên – Hữu hung hữu cát” (Ngũ Hối sẽ xuất hiện, và sẽ mang đến những sự thay đổi lớn lao cho gia đình ông, có tốt có xấu). Đúng như lời phán, lần lượt từng người trong nhóm Ngũ Hối xuất hiện, mỗi người một mục đích, từ khắp bốn phương tụ hội, gây cho gia đình và xưởng của ông Dương những tình huống hài hước khó đỡ, dở khóc dở cười.	45 phút	tập	30
8	<b>Ngũ Long đại não</b>	TLXH, tình cảm	Việt Nam	Nội dung phim xoay quanh cuộc sống của những người phụ nữ được tái hiện dưới góc nhìn hài hước, vui nhộn. Đặc biệt là mối quan hệ như “nước với lửa” giữa mẹ chồng - nàng dâu khi ở chung một nhà. Lấy đề tài về những mối quan hệ trong gia đình làm trung tâm để xây dựng mọi tình huống của phim. Nơi ấy, mọi rắc rối đều xoay quanh “chôn hậu cung” mà Bà Chín Phán Lược - người nắm quyền tối cao. Bộ phim khai thác những mối xung đột tế nhị mà hầu như gia đình nào cũng có như: mối quan hệ giữa mẹ chồng – nàng dâu, chị chồng - em dâu – em chồng.	45 phút	tập	17
9	<b>Chân tướng</b>	Hành động, hình sự	Trung Quốc	Phim kể về Lâm Viễn Hạo năm xưa vốn là một kiểm sát viên trẻ tài năng của Viện kiểm sát Đông Sơn nhưng bị người khác hãm hại nên phải rời bỏ công việc. Anh được mời về Trung tâm giám định tư pháp của Viện kiểm sát Hàm Giang. Tại đây, anh gặp gỡ nữ giám định	45 phút	tập	32

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				<p>viên Lâm Lam. Họ xung đột như mặt trăng và mặt trời nhưng lại là những giám định viên xuất sắc nhất, hợp tác vô cùng ăn ý. Cùng với những đồng đội khác, họ đã tìm ra những chứng cứ quý báu, giúp các công tố viên vượt qua những nút thắt của các vụ án khó. Nhiều vụ án mới và cũ lần lượt được giải quyết, họ đã tìm ra sự thật phức tạp đằng sau xác chết ở vùng đất hoang, những băng nhóm vì lợi ích chìm trong vụ án "đánh cắp quốc bảo", lật tung những tội ác không ai hay biết của những người mang danh thực thi pháp luật.</p> <p>Cho đến khi sự thật về cái chết của cha Lâm Lam, vốn là một cảnh sát giỏi, được tiết lộ. Mọi người bị giằng xé giữa tình yêu và hận thù, những cuộc đấu trí lặp đi lặp lại giữa công lý và cái ác. Bộ phim Chân tướng, ngoài có những diễn viên là ngôi sao trẻ, tài năng thì còn rất nhiều những cái tên có thực lực trong làng giải trí Hoa ngữ như Trần Tinh Húc, Cái Nguyệt Hi, Hứa Á Quân, Ôn Tranh Vành, Lưu Suồng,... chắc chắn sẽ mang đến cho người xem một tác phẩm chất lượng về cả nội dung lẫn diễn xuất.</p>			
10	<b>Người vợ hoàn hảo</b>	Tâm lý, tình cảm	Hàn Quốc	<p>Bộ phim Người Vợ Hoàn Hảo kể về Seo Cho Hee và chồng của cô ấy là Kang Nam Goo. Cho Hee là một người vợ đã dành cả đời nỗ lực để mua một căn nhà ở Gangnam vì mục đích học hành của con gái. Mặc dù nỗ lực chuyển đến Gangnam để có chất lượng cuộc sống tốt hơn, nhưng cô lại thấy mình lạc lõng do giá nhà đất liên tục tăng. Nam Gu là chồng của Cho Hee, anh là một người theo chủ nghĩa lý tưởng không có ý thức về thực tế, mặc dù anh đã trở thành giáo sư đại học chính thức nhờ sự hỗ trợ tận tình của Cho Hee. Gia đình Cho Hee từng giàu có và thành đạt nhưng kể từ khi bố chồng cô qua đời, cô giờ đây cũng phải giải quyết những vấn đề của nhà chồng. Với suy nghĩ nâng cao mức sống của Cho Hee thông qua một ngôi nhà ở Gangnam nhưng cuối cùng cô nhận ra rằng chính những người sống trong ngôi nhà mang lại hạnh phúc chứ không phải do ngôi nhà họ đang ở.</p>	45 phút	tập	82
11	<b>Đội cứu hộ</b>	Hành động	Nga	<p>Thay vì nhận được một công việc tại trụ sở chính ở thủ đô Moscow, chàng sinh viên trẻ vừa tốt nghiệp Học viện Quân đội lại được giao công tác tại đội cứu hộ ở một vùng núi hẻo lánh, trong một tình huống bất đắc dĩ. Tuy nhiên, công việc mới mở nhiều thử thách cùng với tinh thần trách nhiệm của những người cộng sự đã dần cuốn hút anh. Để theo đuổi công việc gian khó này, anh phải từ bỏ tất cả những tham vọng và kế hoạch đã định sẵn về sự nghiệp cũng như hôn nhân của mình ở thành phố xa hoa, đánh đổi cả tình yêu để đối mặt với rất nhiều thử thách và nguy hiểm rình rập của người lính cứu hộ. Liệu anh có vượt qua và tìm được lý tưởng của mình?</p>	45 phút	tập	38

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
12	<b>Nhân tình của tổng tài</b>	Tâm lý tình cảm	Đài Loan	Quan Hằng Vĩ là cháu trai duy nhất của một tập đoàn ở Đài Loan, anh là tổng tài trẻ tuổi và điển trai nhưng lại không được vạn người mê như các tổng tài khác chỉ vì anh luôn đối xử vô cùng thân thiết và thường xuyên bị bắt gặp đi quá giới hạn những cử chỉ thân mật với trợ lý cũng là người bạn thân cùng giới tín cận bên cạnh anh nhiều năm. Lương Tĩnh Sầm là con gái của một thiên tài làm bánh. Ông là người lập ra các công thức bánh ngọt nổi tiếng nhiều năm trước ở Đài Loan. Trải qua một thời gian biến cố đến nay cửa hàng tâm huyết của gia đình cô mới được khai trương mở bán trở lại. Niềm vui chưa được bao lâu thì cô lại nhận được thông báo của chủ nhà nói rằng đã bán mặt bằng cửa tiệm. Tĩnh Sầm muốn mua lại mặt bằng, nhưng chủ nhà mới thết giá trên trời làm khó cô. Tĩnh Sầm rơi vào tình cảnh tuyệt vọng, nhưng cũng chính vào lúc này, Quan Hằng Vĩ xuất hiện và đặt một điều kiện vô cùng kỳ lạ với cô. Anh sẽ cho cô số tiền lớn để có thể mua lại mặt bằng với điều kiện là cô phải giả làm đàn ông để cùng anh diễn vở kịch nam luyện, lá chắn cho anh thoát khỏi cuộc hôn nhân mà bà anh đã sắp đặt cho anh.	45 phút	tập	40
13	<b>Tội ác sau màn sương</b>	Hành động	Mexico	"Tội Ác Dưới Đường Ngầm" kể về câu chuyện của Ulises, một điều tra viên từ một cơ quan cảnh sát ưu tú chuyên giải quyết các tội phạm có bản chất khác nhau và các trường hợp khẩn cấp gây nguy hiểm cho sự ổn định của thành phố lớn nhất thế giới. Khi cuộc điều tra về một vụ tai nạn không lồ trong tàu điện ngầm diễn ra, Ulises buộc phải chui xuống cống ngầm. Tại đây, anh phát hiện ra một âm mưu cũ diễn ra vào những năm 70 đã thực hiện các thí nghiệm trên con người và dẫn đến việc tạo ra một cộng đồng riêng biệt. Âm mưu này được gọi là "Proyect Miracle" và những người sống sót của dự án phải trốn trong cống sau khi một cuộc săn lùng và tiêu diệt để khủng bố những người không theo chính phái đã khiến cuộc sống của nhiều người trong số họ kết thúc đột ngột. Nếu không biết điều đó, anh ta sẽ thấy mình đang ở giữa cuộc chiến giữa hai thế lực sẽ không ngần ngại đặt cả thành phố vào vòng nguy hiểm.	45 phút	tập	22
14	<b>Kế hoạch đào tẩu</b>	Hành động	Mexico	Olivia Zamora biến mất không dấu vết một ngày trước đám cưới của cô ấy. Những dấu hiệu ban đầu dường như là một vụ tai nạn trên biển hoặc đó có thể là một vụ giết người hàng loạt với một âm mưu nào đó của kẻ sát nhân liên hoàn. Khi điều tra sự mất tích của mẹ mình, Francisco (con trai bà Olivia Zamora) phát hiện ra những điều về bà mà anh không bao giờ nghi ngờ tới.	45 phút	tập	80

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
15	<b>Yêu không lối thoát</b>	Tâm lý tình cảm	Đài Loan	<p>Đây là câu chuyện về Chung Quỷ- vị vua của ma giới ở Trung Quốc thời xưa. lấy bối cảnh thời hiện đại, bộ phim truyện lãng mạn giả tưởng này kể về những câu chuyện cảm động về mối quan hệ giữa người và ma, không chỉ truyền tải nguồn cảm hứng mà còn mang ý nghĩa giáo dục sâu sắc.</p> <p>Khi cây cầu nối giữa thế giới của sự sống và thế giới ngầm đã bị phát nổ. Chung Quỷ cũng vì thế mà bị thương nên phải bắt tất cả các hồn ma chạy trốn và cả Mạnh Bà- người đã tìm thấy chính mình ở trần thế. Sau đó Anh đã phát hiện ra rằng xã hội đang dần trở nên rối loạn bởi có kẻ đang âm mưu hủy diệt nơi này. Liệu Chung Quỷ có thể giải cứu thế giới khỏi sự hủy diệt này?</p>	45 phút	tập	32
16	<b>Đội cứu hộ thành phố</b>	Hoạt hình	Anh, Xứ Wales	<p>“Đội Cứu Hộ Thành Phố” là một bộ phim truyền hình dành cho trẻ em xứ Wales. Nó dựa trên cư dân của thị trấn xứ Wales Pontypandy (một khu phố của hai thị trấn ngoài đời thực, Pontypridd và Tonypany), đặc biệt là lính cứu hỏa Sam Jones. Ý tưởng cho loạt phim được đặt ra bởi hai cựu lính cứu hỏa từ Kent, Dave Gingell và Dave Jones, và được viết bởi Rob Lee. Lính cứu hỏa Sam đã chạy đua để cứu hộ bạn bè và đồng nghiệp của mình trong tất cả các tình huống nguy hiểm. Làm việc tại trụ sở tại làng Welsh của Pontypandy, Sam là trụ cột của cộng đồng và là anh hùng của mọi cuộc giải cứu. Cho dù bị mắc kẹt trên một vách đá cao hoặc bị bắt trong một hang động ngầm, những đứa trẻ ở Pontypandy biết sự giúp đỡ luôn gần bên nhờ vào sự dũng cảm và tháo vát của lính cứu hỏa Sam.</p>	15 phút	tập	130
17	<b>Leon và những người bạn</b>	Hoạt hình	Nhật Bản	<p>Leon và những người bạn nói về cậu bé Leon có niềm đam mê mãnh liệt với Yoyo và đây cũng là niềm đam mê mà cha cậu đã theo đuổi bấy lâu nhưng không may cha của Leon lên đường để theo đuổi niềm đam mê của mình rồi không trở về. Để tìm được cha của mình Leon đã ngày đêm miệt mài học tập thêm kiến thức về Yoyo và cậu đã bắt đầu cuộc hành trình của mình, cậu còn được một người bạn tên Thần Hồ trợ giúp. Phim hoạt hình “Leon và những người bạn” thuộc thể loại hành động phiêu lưu, hài hước. Bộ phim xoay quanh câu chuyện về một gia đình yêu thích Yoyo, trong đó Cha của Leon cực kì say mê Yoyo và mười năm trước đây, ông lên đường theo đuổi Leon và những người bạn, rồi sau đó ông bị mất tích và không thấy trở về nữa. Leon vô cùng đau đớn và buồn tủi khi nghe tin cha mất tích, để tìm lại người cha bị lạc mất của mình, Leon bắt đầu luyện tập Yoyo một cách say mê, Leon tin rằng nếu mình cố gắng thì nhất định sẽ tìm thấy người cha yêu quý của mình. Và phép nhiệm màu đã đến với Leon, vào một ngày nọ Yoyo của anh nhận được quyền năng</p>	15 phút	tập	80

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				của Thần Hồ, một vị thần vô cùng tốt bụng và có quyền năng vô hạn. Nhờ vào Thần Hồ, dần dần, kỹ năng của Leon đã được cải thiện dưới sự hướng dẫn và giúp đỡ của Thần Hồ.			
18	<b>Ốc đảo Oscar</b>	Hoạt hình	Mỹ	Tuy nhiên sự xuất hiện của những chú gà mái đã làm đảo lộn tất cả cuộc sống của chú. Chúng thích thú tấn công Oscar. Kèm theo đó là bộ ba khủng khiếp - Popy, Buck và Harchi luôn gây phiền toái cho Oscar cùng với lũ gà. Nhưng Oscar không phải là một kẻ hèn nhát, Oscar luôn chuẩn bị sẵn sàng cho cuộc phiêu lưu điên cuồng, nguy hiểm từ những cái gai xương rồng, con đường bụi bặm, và trên cạnh vách đá. Bộ phim chứa đựng những hình ảnh ngộ nghĩnh và đầy nét "quyến rũ" của các nhân vật, khung cảnh và những câu chuyện đáng nhớ.	15 phút	tập	23
19	<b>Biệt đội siêu nhân nhí</b>	Hoạt hình	Hàn Quốc	<p>“Biệt đội siêu nhân nhí” là một bộ phim hoạt hình Hàn Quốc do SAMG Entertainment sản xuất, kể về một nhóm gồm bốn động vật nhỏ đáng yêu - Volt, Sammy, Max và Lucy là đặc vụ của một lực lượng bí mật được gọi là 'Miniforce'. Khi nguy hiểm xuất hiện, họ biến thành những kiểm lâm viên hình người và chiến đấu vì công lý chống lại những kẻ hung ác đang báo thù, với sự giúp đỡ của những người cố vấn và đồng nghiệp.</p> <p>Cách đây rất lâu, một nhóm động vật nhỏ đã thành lập một tổ chức bí mật: Miniforce. Họ lựa chọn những sinh vật có sức mạnh đặc biệt để gia nhập lực lượng của mình và bảo vệ hòa bình giữa động vật và con người. Ngày nay, với công nghệ và sức mạnh tiên tiến, Miniforce chiến đấu vì công lý. Volt, Sammy, Max và Lucy, những đặc vụ hàng đầu của Miniforce, hợp tác để cứu Làng Bluebell khỏi bàn tay của Nien và thuộc hạ của hắn, Pascal. Động vật gặp nguy hiểm? Không có gì! Khi Force Gem cảnh báo, đã đến lúc biến hình! Với các Đặc vụ Miniforce và Force Bot của họ đang trên đường tới, những kẻ hung ác hãy cẩn thận!</p>	15 phút	tập	52
20	<b>Ship Xuân về bên mẹ</b>	Hài tết	Việt Nam	<p>Chủ đề: Phim khai thác chủ đề gia đình, các mối quan hệ giữa cha mẹ - con cái - các cháu, cũng như các mối quan hệ xã hội... Thông qua mỗi tình huống, mỗi cách giải quyết vấn đề của từng thành viên, bộ phim “Ship xuân về bên mẹ” mong muốn mang đến cho khán giả những giây phút giải trí vui vẻ, bổ ích nhưng cũng đầy tính nhân văn, gia đình gần gũi nhau hơn, gắn kết và yêu thương nhiều hơn...Mục đích: Mỗi năm, thời điểm Tết đến là giai đoạn mà những người con đi làm xa nhà hướng về quê hương về quê cội nguồn và gia đình. Đây cũng là thời điểm vàng để phim mùa Tết ra mắt đến khán giả. “Ship xuân về bên mẹ” cũng nhân dịp này để mang đến cho khán giả 1 bộ phim nhân văn, mang thông điệp gắn kết các thành viên trong gia đình, giúp mỗi người thêm trân trọng những giờ phút sum vầy bên nhau.</p>	45 phút	tập	5

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				Không chỉ dừng lại là phim Tết đơn thuần, seri “Ship xuân về bên mẹ” còn tập trung hướng tới trở thành một món ăn tinh thần bổ ích, mang đến thông điệp giải trí với những tầng ý nghĩa sâu sắc trong dịp Tết 2025. Sau giai đoạn phát phim Tết, seri hoàn toàn có thể tiếp tục khai thác về chủ đề gia đình thường nhật để trở thành 1 seri gần gũi, thân quen và bổ ích với các gia đình Việt Nam.Nguồn cảm hứng: Từ xa xưa cho đến nay, người Việt Nam ta có thói quen dọn cơm vào mâm, tất cả món ăn được dọn chung trong một mâm và dọn cùng một lúc. Vì các món đều ở trong một mâm nên các thành viên gia đình phải cùng ngồi xuống, quây quần với nhau, tạo thành một không gian ấm cúng, gần gũi.			
21	<b>Con ngõ, bố khôn</b>	Hài tết	Việt Nam	Phim kể về gia đình nông thôn rất thương yêu nhau, tốt bụng với xóm làng, cần cù chịu khó nhưng ngô nghê, ngu ngốc. Hàng loạt các sự kiện xảy ra ba bố con đều đưa ra giải pháp và tâm đắc với điều đó nhưng khi thực hành thì lại phá hỏng tất cả. Mỗi một sự kiện và cách xử lý làm khán giả cười nghiêng ngả. Sau rất nhiều biến cố nhưng ba bố con vẫn sống rất tích cực và nhận ra một điều là “cần cù mà cộng với ngu dốt là phá hoại”, câu chuyện mang thông điệp nhân văn sâu sắc.	45 phút	tập	2
22	<b>Duyên số</b>	Hài tết	Việt Nam	“Duyên số” là một bộ phim nói về sự gặp gỡ tình cờ giữa Bà Hằng với Bầu trên chuyến tàu. Sau sự gặp gỡ hi hữu đó Bầu cảm mến Chinh con gái bà. Bên cạnh nhà Bằng Hằng có gia đình Ất, Ất đem lòng yêu chinh nhưng chưa được đáp lại, mỗi lần Ất sang cửa cảm Chinh thì Yên (cô sinh viên trong xóm) lại quân sư cho Ất. Sự va chạm giữa các mối quan hệ tạo ra tiếng cười thú vị cho người xem, Rồi duyên số cũng đến Bầu kết đôi với Chinh còn Ất đến với cô “quân sư” đáng yêu. Hai gia đình hòa thuận và đón tết vui vẻ.	45 phút	tập	4
23	<b>Thấy mai là thấy Tết</b>	Hài tết	Việt Nam	Mấy chục năm lấy chồng, bà Mai luôn là người phụ nữ hết mình vì chồng con, Tết đến là chỉ ở nhà lo cỗ bàn cúng gia tiên, thăm thú bà con bên chồng và chăm lo gia đình. Mọi người trong gia đình đã quen với điều đó. Nhưng Tết năm nay lại là 1 cái Tết đặc biệt với bà Mai, bà phát hiện ra mình có một khối u trong đại tràng. Bà Mai buồn rầu, không dám đối mặt với sự thật và nghĩ mình sẽ chẳng còn sống được bao lâu, nhưng bà lại giấu chồng con vì sợ mọi người lo lắng. Nhìn lại, bà Mai thấy mình đã không dám sống cho bản thân, chỉ sống cho chồng con, mặc dù chính bà bằng lòng với điều đó nhưng đứng trước ranh giới sống chết, bà muốn thời gian còn lại được sống cho chính mình nhiều hơn.  Chồng bà Mai - ông Tùng có tính khí gia trưởng nên luôn đặt nặng vấn đề Tết truyền thống, mâm cúng Tết là phải đủ hơn 10 món và bà Mai cũng đã quen với điều đó, mọi việc trong	45 phút	tập	8

TT	Tên phim	Thể loại	Nước sản xuất	Thông tin phim	Thời lượng	Đơn vị tính	Số lượng
				gia đình bà Mai phải quán xuyến, nhưng quyền quyết định phải là ông. Con trai bà Mai - Hoàng cũng giống ba, trẻ tuổi, công tử và cũng quen với việc mẹ luôn là người chiều mình nhất, phục vụ mình nhất và điều đó gần như thành nghĩa vụ, kể cả khi đã lấy vợ. Duy chỉ có cô con gái lớn của bà - Trúc là người thương mẹ, có suy nghĩ hiện đại nên đến 30 tuổi cô vẫn chưa có ý định lấy chồng, thường khắc khẩu với em trai. Cô cũng là người đầu tiên phát hiện ra bà Mai giấu bệnh và ước mơ của bà Mai năm nay là được đi du lịch, cùng gia đình sống thật vui thoải mái trong những ngày cuối đời. Trúc rất ủng hộ mẹ về quyết định táo bạo trong mùa Tết năm nay. Ông Tùng và Hoàng đương nhiên kiên quyết phản đối với lý do vợ Hoàng sắp sinh nên đi lại không tiện, cần mẹ túc trực chăm sóc, chuyện nhà chuyện cửa không ai lo, Tết nhất bà con, bạn bè đến nhà chơi phải ra sức tiếp đón, rồi cúng kiếng trong ngoài... Tuy nhiên, Bà Mai rất kiên quyết cũng như đưa ra được giải pháp rất rõ ràng trong từng vấn đề 2 cha con nêu ra, lại thêm được sự ủng hộ của Trúc nên cuối cùng cả nhà cũng đồng ý, nhưng với điều kiện phải hoàn thành việc cúng kiếng rồi muốn đi đâu thì đi...			

## Mục 2. Kiểm tra và thử nghiệm

Các kiểm tra và thử nghiệm cần tiến hành gồm có: Theo quy định hiện hành về kiểm tra, nghiệm thu sản phẩm, trình tự giao nộp sản phẩm (nếu có)... để phục vụ công tác thanh, quyết toán hợp đồng.